

## Les élèves de l'école d'Audaux n°

# Le château de Laàs

l'escalier commun, étroit  
avec de hautes marches,  
pour rejoindre la lingerie,  
la bibliothèque et les  
chambres.  
Nous sommes descendus  
par l'escalier d'honneur.

Dans la salle à manger, il y  
avait une petite table ronde  
et surtout un magnifique  
vaisselier avec une service  
en vermeil (argent  
recouvert d'or), cristal et  
porcelaine. Il y a aussi une  
petite boîte à pique nique  
sans couteau. Sur une  
tapisserie l'histoire de  
Daphnée transformée en  
arbre par son père le dieu  
de la rivière pour échapper  
à Apollon.

Nous sommes passés par



2



dans les enfers à jamais. Il y  
avait de nombreux objets en  
ivoire (défense d'éléphant),  
des montres de gousset, des  
miniatures, des seaux pour  
fermer les lettres...

Dans le salon des dames, il y  
avait des boiseries peintes et  
des tapisseries sur les murs.  
Sur une tapisserie, il y avait  
des bateaux et des personnes  
d'autres pays : c'est l'époque  
des explorateurs. Il y avait  
des grandes chaises à une

5

Le salon des messieurs  
s'appelle le fumoir. Les  
murs sont décorés de  
boiseries et de tapisseries.  
Ils ne sont pas peints car la  
fumée noircirait les murs  
peints. Une tapisserie  
représentait l'histoire  
d'Orphée : il jouait de la  
lyre. Il charma deux grands  
chiens, les Cerbères, mais  
en chemin il oublia sa  
promesse et se retourna  
pour observer sa fiancée  
Eurydice et celle-ci retourna

4

6

7

3